

Citoyen à Bourg-la-Reine

LA MÉDIATHÈQUE *FAIRE D'UN BEAU PROJET UNE BELLE AMBITION*

Le 26 janvier prochain, nous connaissons le nom de l'architecte sélectionné pour la construction de la future médiathèque qui sera située à l'angle de la rue Le Bouvier et du boulevard Carnot.

Construire une médiathèque, pour faire la vi(II)e belle, c'est l'occasion de dépasser le sens du mot. Il faut bien sûr réaliser un lieu, le plus fonctionnel possible, où seront disponibles les supports matériels de diffusion des connaissances et des cultures, mais avec une ambition plus grande : réaliser un lieu favorisant sur place et dans notre ville l'échange de savoirs et de cultures. Il faut avoir l'ambition d'une médiathèque qui soit à la fois un pôle d'attraction et un foyer de rayonnement au bénéfice de tous les Réginaburgiens, dans toute leur diversité.

Pour un beau projet architectural

J'ai fait le rêve d'une belle médiathèque à Bourg la Reine.

Un beau bâtiment public qui complète les équipements du centre-ville, entre mairie, école et conservatoire,

Un beau bâtiment d'architecture contemporaine et de conception bioclimatique, annoncé par un parvis arboré et largement ouvert sur le boulevard Carnot, accueillant aux beaux jours la terrasse du petit café associatif en face du parvis du conservatoire,

Un beau bâtiment généreux, un équipement élégant, accessible à tous, fonctionnel, lumineux, qui prend sa place sans heurts ni mimétisme avec ce quartier pavillonnaire,

Un beau bâtiment qui soit aussi un superbe outil à l'écoute et au service de tous les publics...

Un projet architectural à ne pas manquer !

Pour une synergie de plusieurs services publics

La médiathèque devant être située en face du conservatoire, se pose le problème de l'accessibilité de ces lieux culturels pour les habitants des quartiers périphériques : Blagis, Faïencerie, Petit Chambord... C'est l'occasion de repenser les trajets, les fréquences et les tarifs du « Paladin » qui aujourd'hui ne répond que très partiellement aux besoins des habitants de ces quartiers.

Toujours dans le souci d'une large diffusion de la culture, il faut prévoir un « média bus » présent un après-midi par semaine dans chaque quartier.

Une médiathèque pour le plus grand nombre se décline aussi en termes d'horaires : on peut prévoir au moins une fois par semaine une ouverture jusqu'à 20h ou même 21h.

Enfin, n'oublions pas le service à domicile pour les personnes âgées ayant du mal à se déplacer.

Adressez-nous vos commentaires sur :

<http://citoyenblr.free.fr>

Pour une médiathèque résolument tournée vers les besoins des habitants et vers la modernité

La médiathèque, équipement du 21^{ème} siècle, doit accompagner le bouleversement des procédés traditionnels de production et d'acquisition des connaissances ainsi que la transformation de l'accès aux informations et aux œuvres, et s'adapter aux nouveaux comportements culturels et sociaux.

Elle doit à la fois s'adapter aux nouvelles attentes de son public traditionnel, prendre en compte les attitudes de la nouvelle génération, et donner accès à la culture et à l'éducation à tous ceux que leur condition sociale, leurs ressources économiques et culturelles privent des biens culturels et éducatifs.

Par exemple, outre le prêt et la consultation classiques (avec accès au catalogue, réservation en ligne, etc...), elle devrait :

- offrir l'accès au catalogue des autres médiathèques, généralistes ou spécialisées ;
- être raccordée au réseau fibre optique et avoir une offre de prêt numérique (documents chronodestructibles) que ce soit pour les magazines, les livres, la musique ou les films ;
- prévoir des équipements informatiques en nombre suffisant pour rendre les nouveaux usages enfin accessibles à tous : laboratoire de langues, révision du code de la route, initiation aux logiciels libres, apprentissage de la documentation électronique...
- accompagner la transition vers le livre numérique en permettant l'initiation aux e-books et leur prêt pour que chacun puisse les tester ;
- offrir aux habitants d'origine étrangère la possibilité garder le contact avec leur culture, ce qui peut contribuer à leur intégration dans la commune : choix de livres et de documents audiovisuels concernant un certain nombre de pays. Les choix seraient à faire avec le conseil des usagers.

Bien entendu, la mise en œuvre de ces nouveautés suppose une formation adaptée du personnel et devrait aussi s'appuyer sur les compétences des usagers, dans le cadre par exemple d'un réseau d'échange de savoirs.

Pour un aménagement audacieux des espaces

L'usager de la médiathèque doit pouvoir s'approprier le lieu selon ses besoins du moment : se ménager des espaces d'intimité ou au contraire d'échange.

La médiathèque grâce à son architecture intérieure et un mobilier approprié devra permettre de passer d'une activité à une autre sans troubler l'harmonie de l'ensemble.

La médiathèque, lieu de culture, se devra d'être accueillante à tout ce que la ville ou les communes environnantes offrent par ailleurs à la population. On pense bien sûr au conservatoire de musique tout proche mais aussi, par exemple, au CAEL dont les adhérents pourraient trouver là un site pour des expositions temporaires qui dureraient plus longtemps qu'un seul week-end.

Pour réaliser au mieux cette médiathèque, dont nous dirons qu'elle est « des usagers », rien de tel que d'observer comment vivent les établissements déjà construits, comment ces usagers y « détournent » les équipements mis à leur disposition.

Pour un équipement construit dans la concertation

Actuellement : nous sommes à une phase précoce du projet, avant le choix de l'architecte. Il peut et doit encore évoluer, pour tirer le meilleur parti des propositions des professionnels et des futurs utilisateurs. Dans un domaine qui a autant évolué que celui de la diffusion et de l'échange des connaissances et des cultures, il est essentiel d'être extrêmement attentif aux demandes et suggestions des usagers. Il faut à ce stade consulter la population, les représentants d'associations, mais aussi des professionnels comme les enseignants (liste non exhaustive !) par tous les moyens (exposition, réunions publiques, site « Votre médiathèque » ...)

Pour le futur : pour permettre à la médiathèque d'être en phase avec les inévitables et rapides évolutions technologiques tout en répondant aux besoins de la population, **IL FAUT D'EMBLÉE IMAGINER UN MODE DE FONCTIONNEMENT INCLUANT CETTE CONCERTATION AVEC LES HABITANTS, PAR EXEMPLE EN IMPLIQUANT UN CONSEIL DES USAGERS.**